



**PARTAGER
LEVER
TAIRE
UN SECRET
REVUE**

ANNUELLE

Journées d'automne des 27 et 28 novembre 2010

Secret partagé

Voilà au moins quatre années que nous n'avons publié les Actes de nos journées. En novembre 2010, le thème du secret avait été retenu. Dans cette nouvelle publication, nous avons regroupé les contributions de tous les conférenciers ayant répondu à notre appel.

La lecture fait saisir le thème sous différentes perspectives : jardin secret, organisateur psychique, ou, à l'inverse, secret inhibiteur de la pensée et gage de santé de l'âme lors de son énonciation.

Les artistes le montrent, qu'ils soient écrivains, peintres, sculpteurs ou cinéastes. Les conférenciers ont réussi à établir des correspondances entre existence et art, vie affective et artistique. Citons Balthus, Camille Claudel, Marguerite Duras, Alfred Hitchcock, Gérard Garouste, Pietro Longhi, Patrick Modiano, François Truffaut...

Le secret affleure dans l'oeuvre. Féconde et salutaire, elle se montre capable de dévoiler tout en voilant.

Ces différentes approches, ces regards croisés font le charme de notre Société. Partageant le secret, gardant en mémoire les analyses proposées, leur publication assurent la pérennité de la Société. Puisse cette édition contribuer à son rayonnement !

Jean-Philippe Catonné

REVUE INTÉRIEURE A LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE
PSYCHOPATHOLOGIE DE L'EXPRESSION ET D'ART-THÉRAPIE
Pr Allilaire, CHU Pitié-Salpêtrière, Paris 13*

PRÉSIDENT

Jean-Gérald Veyrat

VICE-PRÉSIDENT

Jean-François Allilaire

TRÉSORIER

Christian Claden

TRÉSORIER-SADJOINT

Jean-Philippe Catonné

SECRÉTAIRE GÉNÉRALE

Ghislaine Reillanne

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Jean-Philippe Catonné

COMITÉ DE PUBLICATION

Marie-Joséphine Bounoure

Gérard Boulé

Jean-Philippe Catonné

Michelle Morin-Bompart

Ghislaine Reillanne

Silke Schauder

Tanja Verlinden

En couverture : Felix Nussbaum, *The secret*, 1939

Crédit photo : tous droits réservés

Conception graphique : Gérard Boulé

SOMMAIRE

PRÉSENTATION

Jean-François Allilaire
Souvenir..... 5

INTIME, EXTIME

Aline Galmiche-Cartier
Jardin secret.....7

Jean-Philippe Catonné
De l'hypnose télévisuelle,
Le Jeu de la mort.....11

ART ET PASSAGE SECRET

Michelle Morin-Bompart
Du secret chez Marguerite Duras.....17

Anne-Valérie Mazoyer,
Jean-Pierre Martineau
Cénotaphe des pères au secret.....27

Ghislaine Reillanne
Balthus : dans le secret des dieux.....39

Marion Feldman
Quand le secret est une personne.....51

Gérard Boulé
L'indicible secret de Camille Claudel.....61

Catherine Marion
L'enfant « changeon ».....71

TAIRE OU RENAÎTRE

Youssef Mourtaoua
Du secret au secrétaire.....83

Jean-François Lambert
Secret, fondement et commencement.....87

L'ATELIER DE L'INTIME

Silke Schauder
Motus et bouche cousue,
note sur La Lettre de Pietro Longhi.....99

CLINIQUE DU SECRET

Eustathia Papavassilopoulou
Approche du secret : comme
empêcheur de pensée..... 109

ÉCRANS DU SECRET

Jean-Gérald Veyrat
La représentation des secrets dans
la production cinématographique.....117

CONCLUSION

Michel Gujbert
Secret d'Etat.....125