

Activité de l'Association *Empreintes et Arts*
<http://empreintes-et-arts.fr>

juin 1997 – novembre 2010

L'animation d'ateliers d'arts plastiques (peinture, modelage, photographie, masques), en hôpitaux de jour et clubs extrahospitaliers, CATTP, nous a amenés à proposer à certains usagers, ou anciens usagers d'ateliers d'art et thérapie, un appui pour promouvoir leur activité artistique.

Il nous est apparu souhaitable, pour mener à bien cet accompagnement transitoire, de constituer un cadre associatif spécifique.

L'association ***Empreintes et Arts*** réunit des professionnels des arts et de la psychanalyse pour parrainer des artistes, usagers et ex-usagers des ateliers, dans des lieux d'exposition artistique hors de l'enceinte psychiatrique.

La candidature de l'artiste est retenue par le conseil d'administration de l'association, sur dossier photos, puis sur présentation de ses œuvres à deux membres au moins du Conseil d'Administration.

Une participation de 20 Euros est demandée à l'artiste qui expose, ainsi qu'une retenue sur ses ventes de 20% au bénéfice de l'association lorsqu'elle est organisatrice de l'exposition.

Six expositions collectives ont eu lieu entre 1997 et 2004 à **L'Espace L'Harmattan, 21 rue des Ecoles, 75005 Paris** :

1) L'exposition inaugurale, ***Empreintes et Arts***, fut organisée, le 12 juin 1997, avec le concours de la SFPE (Société Française de Psychopathologie de l'Expression), à l'occasion de la signature de son livre, *Le style, Structure et Symptôme*, sous la direction de Béatrice Chemama-Steiner et Gérard Moralès (édition L'Harmattan).

Nous avons alors présenté durant trois jours les œuvres peintes de quatre artistes :
Nicole STAHL, Valérie BARLUET, Anne GARY et Véronique ROLLIN.

2) La deuxième expo a présenté trois artistes, du jeudi 2 au samedi 4 décembre 1999 :
Annie LAURENCEAU, acryliques; **Alexis MOREAU**, huiles sur toile et buste sculpté; **RACHEL**, gouaches.

3) La troisième expo a présenté trois artistes, du jeudi 2 au samedi 4 mars 2000 :
Vanina DESANGES, huiles sur toile; **Anne LABOISSETTE**, technique mixte; **Nicole STAHL**, technique mixte.

4) La quatrième expo, ***Visages***, a réuni trois artistes, du 29 novembre au 1er décembre 2001 :
Annie Laurenceau, acrylique ; **Caroline Macdonald**, pastel ; **Gabriel Watmann**, huile sur toile.

5) La cinquième expo, ***Erotismes***, a réuni six artistes, du 4 au 6 avril 2002 :
Vanina Desanges, lithogravure, acrylique ; **Gianna**, aquarelle; **Ariane Khalfa**, collage, acrylique ; **Caroline Macdonald**, collage ; **Alexis Moreau**, huile sur toile ; **Gabriel Watmann**, huile sur toile.

6) La sixième expo, ***Imbroglia***, réunit cinq artistes, du 24 au 30 mars 2004 :
Vanina Desanges, lithogravure ; **Diopar**, pastel ; **Nabila**, acrylique sur toile ;
Véronique Virard de Azevedo, collage technique mixte sur papier, et acrylique sur toile ;
Isabelle Rollier, acrylique sur toile.

Après l'exposition inaugurale, les expositions se sont accompagnées de **l'édition de cartes postales** d'oeuvres exposées.

Une partie de ces cartes a été offerte à chaque artiste pour son usage privé ou public à l'occasion notamment d'autres expositions personnelles individuelles ou collectives. Les cartes postales restantes, autres celles portant mention de l'invitation à l'exposition, étant destinées à la vente au bénéfice de l'Association.

Ce service d'édition de cartes postales a pu être offert à quatre artistes qui avaient eux-mêmes négocié leur exposition:

– **Pierre Francon**, encre de Chine, à la **librairie *Un regard moderne***, 10 rue Git-Le-Coeur 7506 Paris, du 3 février au 3 mars 2001.

– **Etienne André**, peinture, collage, graphisme, à la **galerie Hérout**, 54 rue Vieille du Temple, 75006 Paris, du 2 au 15 mai 2001.

– **Annie Laurenceau**, à Pau.

– **Gabriel Watmann**, huile sur toile, au **Marché d'art Contemporain de la Bastille**, du 5 au 9 mai 2004.

En **2005**, nous avons aidé **Anne Brugidou** à exposer à la **galerie 4 rue Visconti** Paris 16e, par l'achat de l'une de ses huiles sur bois.

Vanina Desanges, avec notre aide active, a réussi sa **donation d'une centaine d'œuvres au Musée de la Création Franche à Bègles, Gironde**. 25 huiles sur toile et quelques lithos, ont été mises en vente à son profit à la **galerie Imago**, du Musée ; son autobiographie et nos articles ont été publiés dans la **Revue** d'octobre 2005.

Octobre 2006, trois artistes ont été retenus par nos correspondants ***Outsider art*** en Italie pour exposer à la **Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea** de **Vérone** : **Ariane Khalfa**, **Sonia Lawniczak** et **Gabriel Watmann**.

2007 : Création du site internet de l'association : <http://empreintes-et-arts.fr>

1. Six artistes ont participé à l'exposition ***Regards Croisés***, du 26 avril au 5 mai, à la **Maison des Associations de Solidarité**, 10 rue des Terres au Curé, 75013 Paris : **Aurélie Ballereau**, acrylique, **Dominique Danger**, huile sur contreplaqué, **Corine Paolacci**, huile sur toile, **Renaud Philippot**, monotype, **Gabriel Watmann**, acrylique sur toile; **Vanina Desanges**, huile sur toile, a été présentée par le Club des Peupliers.

2. **Exposition anniversaire « Chemins, dix ans d'Empreintes »** à l'Atelier Z, Centre culturel Christiane Peugeot, du mardi 4 au lundi 10 septembre 2007:

21 artistes ont pu exposer, dont 4 nouveaux présentés par l'**Atelier Cobr'art** : **Etienne André**, **Aurélie Ballereau**, **Edith Berault**, **Dominique Danger**, **Vanina Desanges**, **Diopar**, **Anne Gary**, **Pavle Illic**, **Olivier Jegado**, **Ariane Khalfa**, **Annie Laurenceau**, **Anne Laboisette**, **Sonia Lawniczak**, **Alexis Moreau**, **Corine Paolacci**, **Renaud Philippot**, **Isabelle Rollier**, **Véronique Rollin**, **Véronique Virard de Azevedo**, **Gabriel Watman**.

3. ***Visions et Créations dissidentes 2007***, participation de **Vanina Desanges** dont une partie de la donation est exposée à l'exposition collective du Musée de la Création Franche à Bègles, Gironde, du 29 septembre au 25 novembre.

2008 septembre : Exposition à Arcueil, Centre Culturel Marius Sidobre 94110 : **Vanina Desanges**, **Delphine Desecures**, **David Di Matteo**, **Jean-Robert Montgénie**, **Robert Nouguier**, **Renault Philippot**, **Isabelle Rollier**, **José Maria Sanchis**, **Sébastien Villefranche** ; invité d'honneur, **Jean José Baranes** ; avec la participation de l'**Atelier Marie Laurencin**, Vaucluse.

2008 Novembre : participation au **débat organisé par l'Atelier du Non Faire à la Cité de la Santé** à la Villette sur le thème « Présence dans l'œuvre ».

2009 du 10 au 29 mars: présentation de **Renaud Philippot** pour une exposition personnelle à la Galerie ARCIMA, 161 rue Saint Jacques 75005 Paris.

2009 10 au 18 octobre : Présentation à l'association **Atipyk, 3^e Biennale d'Art Hors les Normes de Lyon**, de **Sonia Lawniczak, Alexis Moreau, Corine Paolacci, Renaud Philippot, Gabriel Watmann**.

2009 les 27, 28, 29 novembre : Exposition **Petits Formats**, « S comme Cargo », 4 rue Martel, 75010 Paris, **Etienne André, Vanina Desanges, Anne Gary, Ariane Khalifa, Agnès Lasenne, Anne Laboissette, Annie Laurenceau, Sonia Lawniczak, Solenne Lestienne, Alexis Moreau, Marc Nauciel, Renaud Philippot, Rachel, Khadija Rivallan, Véronique Rollin, Freddy Vervoort**.

2010 du 2 au 13 novembre : **Rétrospective Gabriel Watmann**, Galerie St Georges, 22 rue St Georges, 69005 Lyon.

Membres du Bureau de l'Association en 2010 /2011 :

– Présidente, **Francesca Mosca**, psychanalyste, membre fondateur de l'association culturelle Clemente Mosca à Rome, Italie;

– Président d'Honneur, **Jean-Pierre Bourgeron**, psychanalyste, auteur de livres d'histoire de l'art et de la psychanalyse, co-fondateur du Club des Peupliers, ASM Paris XIII ;

– Vice-Présidente, **Thérèse Petitpierre**, psychologue, Secteur Essonne, puis XXe ardt;

– Vice-Président, **Laurent Varlet**, peintre, animateur de l'Atelier Cobr'art, Val d'Oise,

– Trésorier, Responsable du site, **Jean-Louis Péninou**, journaliste;

– Secrétaire, **Mireille Nathan-Murat**, psychanalyste, ex-responsable du Club des Peupliers ASM XIII, ex-co-animatrice de l'atelier d'arts plastiques de l'hôpital de jour R Capitant Paris V,

– secrétaires adjointes, **Annie Anquetin**, psychanalyste, **Elise Guidoni**, philosophe, psychanalyste.

– Responsable artistique édition, **Sandre Wambeke**, peintre, animatrice de l'atelier du CATTIP Henri Rochefort 75017 Paris.

– Correspondante à Lyon, **Christine Leprince**, psychanalyste, ancienne animatrice du Club des Peupliers.

JP. Bourgeron, M. Nathan-Murat et JL.Péninou sont
membres fondateurs d'Empreintes et Arts, avec

– **Sylvie Riou**, peintre et art thérapeute aux ateliers d'arts plastiques des hôpitaux de jour René Capitant et Asnières ;

– **Albane Salleron**, historienne d'art et peintre ;

– **Hilcia Lichtenberger**, comédienne et peintre, ancienne coordonatrice du Club des Peupliers ;

membres du Conseil d'Administration 2007 / 2008 avec:

– **Jean José Baranes**, peintre, sculpteur, psychanalyste ;

– **Frédéric Bataille** peintre, psychanalyste, animateur d'un atelier d'arts plastiques à l'hôpital de jour d'Argenteuil 95 ;

- **Sonia Bationo**, archiviste photo, peintre ;
- **Sophie Ekstein-Chareyre**, psychanalyste, ex-Présidente de l'Association d'Entraide de l'Essonne ;
- **Béatrice Nodé-Langlois**, peintre et écrivain ;

Correspondante étrangère :

Silvana Crescini, peintre et sculpteur, animatrice de l'**atelier di pittura Castiglione, Italie.**

Membres d'Honneur :

Michel Hossard, Médecin Directeur du Centre René Capitant ;

Catherine Palliez-Marsac, avocate.

Nouveaux membres : **Cécile Casadamont**, psychanalyste ; **Bernadette Chevillon**, Présidente d'ARIMAGE, Corbeil-Essonnes ; **Anne Tuffelli**, psychiatre, Service de Psychothérapie Paris XIe L'Elan Retrouvé ; **Agnés Verlet**, romancière, psychanalyste.

La Mairie de Paris a accordé à **Empreintes et Arts** une subvention de 40.000 F en 1999, qui a permis de couvrir une partie importante des frais et a été renouvelée en décembre 2000.